

BRAWISSIMO 2025 BVBW-KONZERTWETTBEWERB FÜR BLASORCHESTER

BRAWISSIMO 2025

Im Rahmen der Blasorchestermesse BRAWO 2025 wird Blasorchestern die Gelegenheit geboten, im Rahmen des BVBW-Konzertwettbewerbs BRAWISSIMO 2025 ihre Leistungsfähigkeit von einer Fachjury bewerten zu lassen.

Ziel ist es, durch kritische Beurteilung das Leistungsniveau zu verbessern. Damit möchte der BVBW einen Beitrag zur Förderung der konzertanten Blasmusik leisten. Der Wettbewerb findet am Sonntag, 23. November 2025, auf der Messe Stuttgart statt.

Zielgruppen

Am Konzertwettbewerb BRAWISSIMO 2025 können Blasorchester der Kategorie 3 teilnehmen, die bei Wertungsspielen im BVBW in den Jahren 2024 oder 2025 die höchste Punktzahl erzielt haben. Jeder Kreisverband kann zwei Orchester entsenden. Falls das Orchester mit der höchsten Punktzahl nicht teilnimmt, bekommt automatisch das nächstbeste Orchester die Teilnahmeberechtigung. Maximal können 15 Orchester teilnehmen. Die Zulassung erfolgt nach der erreichten Punktzahl der angemeldeten Orchester.

Wettbewerbsliteratur

Die teilnehmenden Blasorchester haben ein Pflicht- und ein Selbstwahlstück der gleichen Kategorie vorzutragen.

Pflichtstück:

- Schola Vitae von Georges Sadeler
- Selbstwahlstück ist aus der Selbstwahlliste der BDMV zu wählen



Jury

- Isabelle Ruf-Weber (Dirigentin)
- Christoph Scheibling (stv. Leiter d. Militärmusikdienst und Zentrum Militärmusik)
- Helmut Schmid MA (Bundeskapellmeister Österreichischer Blasmusikverband)

Preisgelder

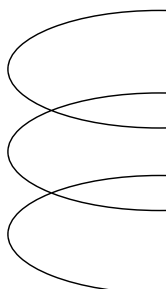
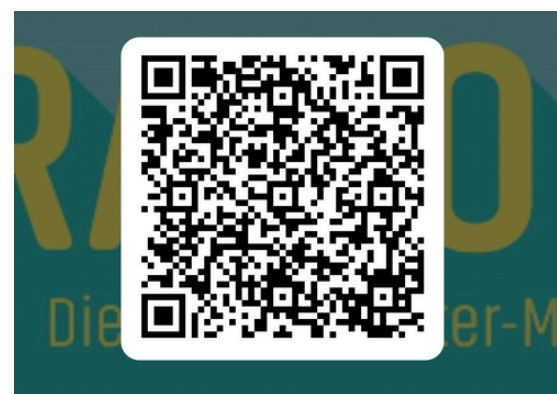
Folgende Preisgelder können vergeben werden:

- 1. Platz 2.000,- €
- 2. Platz 1.500,- €
- 3. Platz 750,- €

B-LA(S)M)U(S)I(K)VER(BA)ND
BA(DEN-WÜ(RT-T)EMB(ER)G

Anmeldung unter

<https://forms.office.com/e/Z6W1q7CGz1>



BRAWISSIMO 2025 BVBW-KONZERTWETTBEWERB FÜR BLASORCHESTER

Orchester 1

Im Rahmen der Blasorchestermesse BRAWO 2025 wird Blasorchestern die Gelegenheit geboten, im Rahmen des BVBW-Konzertwettbewerbs BRAWISSIMO 2025 ihre Leistungsfähigkeit von einer Fachjury bewerten zu lassen.

Ziel ist es, durch kritische Beurteilung das Leistungsniveau zu verbessern. Damit möchte der BVBW einen Beitrag zur Förderung der konzertanten Blasmusik leisten. Der Wettbewerb findet am Samstag, 22. November, und am Sonntag, 23. November 2025, auf der Messe Stuttgart statt.

Orchester 2

Am Konzertwettbewerb BRAWISSIMO 2025 können Blasorchester der Kategorie 3 teilnehmen, die bei Wertungsspielen im BVBW in den Jahren 2024 oder 2025 die höchste Punktzahl erzielt haben. Jeder Kreisverband kann ein Orchester entsenden. Falls das Orchester mit der höchsten Punktzahl nicht teilnimmt, bekommt automatisch das nächstbeste Orchester die Teilnahmeberechtigung.

Maximal können 15 Orchester teilnehmen. Die Zulassung erfolgt nach der erreichten Punktzahl der angemeldeten Orchester.

Orchester 3

Am Konzertwettbewerb BRAWISSIMO 2025 können Blasorchester der Kategorie 3 teilnehmen, die bei Wertungsspielen im BVBW in den Jahren 2024 oder 2025 die höchste Punktzahl erzielt haben. Jeder Kreisverband kann ein Orchester entsenden. Falls das Orchester mit der höchsten Punktzahl nicht teilnimmt, bekommt automatisch das nächstbeste Orchester die Teilnahmeberechtigung.

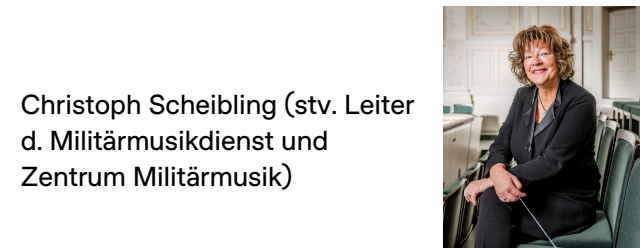
Maximal können 15 Orchester teilnehmen. Die Zulassung erfolgt nach der erreichten Punktzahl der angemeldeten Orchester.



Jury



Isabelle Ruf-Weber (Dirigentin)



Christoph Scheibling (stv. Leiter
d. Militärmusikdienst und
Zentrum Militärmusik)



Helmut Schmid MA
(Bundeskapellmeister
Österreichischer
Blasmusikverband)

